

Nel corso della serata avranno luogo:

- ❖ la dedica dell' "angolo della poesia", nel giardino della magnolia, a **Francesco Suffritti**, allievo del Liceo, recentemente scomparso;
- ❖ la premiazione dei vincitori del concorso artistico-letterario *Exegi monumentum aere perennius* in memoria della prof.ssa **Barbara Castaldi**.

Il programma della serata è a cura di **studenti** (classi 1[^]C, 2[^]C, 3[^]C, 4[^]A/C, 5[^]C, 5[^]N) e **docenti** (proff. Daniela Alberghini, Giulio Borgatti, Claudio Ricci, Federica Rossi, Alessandro Squerzanti, Tiziana Tacconi, Valeria Tassinari, Silvia Vivarelli) del liceo "Cevolani". Le esecuzioni musicali sono a cura di Daniele Gallerani, Paolo Lamberti, Giacomo Semenzato ed Enrico Soffritti. Hanno collaborato alla realizzazione degli elementi scenografici allievi della scuola media "Il Guercino" coordinati dai proff. Lucia Alberghini, Stefania Fratta, Stefania Garuti e Alessandro Pezzo.



ASSOCIAZIONE
ALUNNI LICEO
CLASSICO
"G. CEVOLANI"
DI CENTO
VIA GUERCINO, 47

Studio Legale
Caselli - Gallerani
Cento



Liceo Classico "G.Cevolani"
sede di via del Guercino, 47 - Cento

Ottava edizione de
La Notte Nazionale del Liceo Classico
6 maggio 2022

Madri

PROGRAMMA DELLA SERATA



COMUNE DI CENTO



h. 18.00:

-nel giardino della magnolia del liceo (in caso di maltempo, nell'atrio): **Inaugurazione** (proiezione del video e lettura del brano comuni a tutti i licei; saluti istituzionali)

Laboratori (in contemporanea) secondo i seguenti turni:

I turno: h. 18.30-20.15

II turno: h. 22.30-23.30

-aula 10, piano terra: **Maternità ferita: Alceste e Andromaca in Euripide** (rappresentazione di scene dalle due tragedie omonime)

-aula 2, piano terra: **'Mater genatrix': suggestioni dall'inno a Venere di Lucrezio** (recital con musica e danza)

-aula 4, piano terra: **Una madre in lutto: la Consolatio ad Marciam di Seneca** (drammatizzazione di passi)

-aula 5, piano terra: **Inno Acatisto: preghiera alla madre di Dio** (recital con immagini e musica)

-aula 1, piano terra: **'Mater Virgo': il mistero della maternità** (da Simonide a Ritsos: drammatizzazioni e recital con musica e immagini)

-aula 3, piano terra: **Italiani mammoni: Pasolini e Guareschi** (letture e immagini)

-aula 11, piano terra: **'Mutter Courage': una madre tra figli e guerra** (drammatizzazione di scene con musica e canto dall'opera di Brecht)

- aula 8, piano terra: **La famiglia Blair** (rappresentazione del dramma originale del nostro studente Jacopo Fallavena)

-aula 13, primo piano: **Maternità degenerare: Medea e Fedra in Euripide** (rappresentazione di scene dalle due tragedie omonime)

-aula 25, primo piano: **'Mater Terra': un amore difficile tra uomo e natura** (da Esiodo alla Ortese: recital di passi con musica e immagini)

-aula 19, primo piano: **Ambizione di madre: Agrippina in Tacito e Racine** (drammatizzazione di passi dagli "Annales" e dal "Britannicus")

-aula 14, primo piano: **'Ara Coeli': occhi di madri e mamme: pagine di letteratura** (da Leopardi alla Fallaci: recital di passi con musica e immagini)

-aula 20, primo piano: **'Mater'/'Matres': la maternità nell'arte** (laboratorio di iconografia)

-aula 22, primo piano: **Madri mitiche al bar** (sketch con quiz a soggetto mitologico) [solo nel I turno]

-aula 24, primo piano: **Madrelingua: 'the importance of being a mother'** (recital e drammatizzazioni da Shakespeare a Harry Potter) [solo nel I turno]

h. 20.30-21.30: nel giardino della magnolia del liceo (in caso di maltempo in "Sala Zarri", piazza del Guercino) **conferenza della Prof.ssa Francesca Cenerini** (Università di Bologna): **Società e maternità nel mondo romano.**

h.21.30-22.30:

BUFFET con specialità della cucina tradizionale greca (androne del liceo)

h. 23.45-24.00:

- nel giardino della magnolia del liceo (in caso di maltempo in aula 10, piano terra): **Congedo** (in contemporanea con tutti i licei d'Italia aderenti, drammatizzazione, con accompagnamento musicale, di Nonno di Panopoli, *Dionisiache*, VII, *passim*)

