

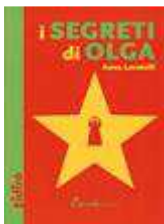
La Shoah raccontata ai ragazzi

Libri che fanno riflettere : storie dell'Olocausto nel catalogo della Biblioteca di Cento

Conoscere e riuscire a capire il passato ci può aiutare a comprendere e ad affrontare il nostro futuro; è importante sensibilizzare e avvicinare i bambini e i giovani a queste tematiche.

A volte le parole non bastano o non siamo in grado di 'trovare quelle giuste'; in questi casi ci vengono in aiuto i libri ...

Libri che possono far riflettere, storie affascinanti e delicate che lasciano, attraverso i protagonisti, una traccia.



I segreti di Olga, Anna Lavatelli, Coccole books, 2020

Il cuore mi scoppiava di rabbia. Mi sentivo la vittima impotente di un tradimento. Tutto era contro di me e io non avevo scampo. Pensavo di essere l'unica sulla Terra a soffrire così tanto. L'unica a ricevere un castigo che non meritavo. Molto presto avrei scoperto che ben altre sono le ingiustizie che travolgono la vita delle persone.



Lettere a una dodicenne sul fascismo di ieri e di oggi, Daniele Aristarco, Einaudi, 2019

La Storia si può ripetere? I fantasmi del passato possono ripresentarsi? Come riconoscerli, come opporsi? Daniele Aristarco esplora alcuni degli aspetti più complessi e contraddittori del nostro tempo.



Solo una parola, Matteo Corradini, Rizzoli, 2019

Venezia, 1938. Roberto è un bambino normale, o almeno così ha sempre creduto. Finché le persone intorno non cominciano a fargli notare che non è come tutti gli altri, perché lui ha gli occhiali. E forse è meglio che non si facciano vedere in sua compagnia. E forse è meglio che cambi scuola, che vada in una scuola per soli bambini con gli occhiali...



Il nostro avvenire dorato, Benny Lindelauf, edizioni San Paolo, 2019

Olanda 1938. Strane cose accadono sulla strada che passa accanto alla casa della famiglia Boon, al confine con la Germania. Un'auto arriva silenziosa e poi scompare. Fantasmi appaiono all'improvviso e subito si dissolvono.



Erano tutti figli miei, Anna Lavatelli, Notes, 2019

La storia vera di Giuseppina Gusmano che salvò numerosi bambini ebrei ospitati nella sinagoga di Casale Monferrato. Li portò di nascosto a casa sua per evitare le retate naziste e riuscì poi a riconsegnarli ai genitori.



Fu Stella, Matteo Corradini - Vittoria Facchini, Lapis, 2019

Nel progetto di sterminio attuato dalla Germania nazista e dai suoi alleati tra il 1935 e il 1945, molti ebrei vennero costretti a cucire sopra i vestiti una stella a sei punte di stoffa gialla. Milioni di stelle hanno seguito il destino dei loro proprietari e spesso sono state le uniche testimoni di ciò che oggi chiamiamo Shoah.



Auschwitz, Francesco Guccini, illustrato da Serena Viola, Lapis edizioni, 2019

Serena Viola dipinge per Lapis il testo di quella che è indubbiamente una delle più famose canzoni di Francesco Guccini, regalandoci un albo illustrato pieno di suggestioni: colori e immagini si accostano a parole di forte valore artistico e poetico.



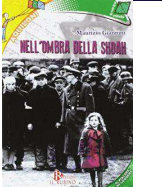
I ragazzi di Villa Emma, Annalisa Strada e Gianluigi Spisi, Mondadori, 2018

Luglio 1942: alla stazione di Nonantola un gruppo di ragazzi scende spaesato da un treno proveniente dall'Europa orientale. Sono ebrei in fuga dalla guerra e dalla deportazione nazista. In cerca di salvezza, hanno lasciato genitori e amici per affrontare un viaggio pericoloso e pieno di difficoltà. Il loro futuro dipenderà dal coraggio e dall'intraprendenza di un intero paese.



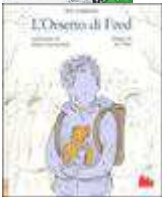
Il mistero della buccia d'arancia, Lia Tagliacozzo, Edizioni EL, 2017

Perché alla nonna di Miriam non piacciono le bucce d'arancia caramellate che prepara il nonno? Per scoprirlo Miriam indaga, sottrae prove e compie un viaggio nella storia drammatica di una famiglia ebrea durante la Seconda Guerra mondiale e la Shoah. Una storia di affetto, di vita e di memoria civile che racconta il passato senza sconvolgere.



Nell'ombra della Shoah, Maurizio Giannini, Edizioni il Rubino, 2017

Rachele tacque, ma Lorenzo capì dai suoi occhi che stava pensando ai proprietari della villa, forse morti in un campo di concentramento nazista, e a tanti'altra gente innocente sacrificata per un assurdo odio di razza.



L'Orsetto di Fred, Iris Argaman, disegni di Avi Ofer, Carlo Gallucci editore, 2017

L'Orsetto di Fred "Alla fine della guerra andammo in America. Fred diventò grande, si sposò ed ebbe dei figli. Un giorno squillò il telefono: Salve Fred, presterebbe il suo orsetto allo Yad Vashem, qui a Gerusalemme? Così i bambini potranno conoscere la sua storia. Debbo chiedere a lui, rispose Fred, io e l'Orsetto non ci siamo mai separati.



La porta di Anne, Guia Risari, Mondadori, 2016

È l'agosto 1944. Alle prime luci dell'alba, tra le vie di Amsterdam c'è una casa in cui tutti sognano. Peter sogna verdi colline da attraversare a cavallo. Auguste sogna una pelliccia. Otto sogna navi capaci di solcare ogni oceano. Margot sogna di nuotare in piscina. Fritz sogna la donna che ama. Edith sogna di tornare bambina. Hermann sogna di camminare in un prato.



Ero una bambina ad Auschwitz, Frediano Sessi, Einaudi Ragazzi 2015

"Da quando mamma è entrata nell'infermeria non l'ho più vista. Non so nemmeno se è guarita o se è stata mandata in un altro campo, lontano da me. Quanto a papà, sono giorni che non ci incontriamo. Credo proprio di essere rimasta sola". Rinchiusa nel lager di Auschwitz, dopo essere vissuta con i genitori nel ghetto di Varsavia, Elissa, che ha otto anni nel 1940, racconta il dramma della sua vita di ebrea deportata.



Hanna non chiude mai gli occhi, Luigi Ballerini, Edizioni San Paolo, 2015

Salonico 1943. Le SS sono giunte nella città occupata dall'esercito tedesco con lo scopo di annientare la grande e ricca comunità ebrea che vi abita da secoli, deportando tutti i suoi membri e impadronendosi dei loro beni.



La casa che guarda il cielo, Lorenzo Farina, Gruppo editoriale Raffaello, 2014

Anna Frank, la ragazzina perseguitata dai nazisti perché ebrea, ha commosso con il suo Diario intere generazioni, divenendo simbolo della Shoah.

Io ci sarò, Lia Levi, Piemme 2013

Riccardo, un ragazzino ebreo, è costretto a partire da solo e attraversare l'Italia occupata dai nazisti per raggiungere la sorella Lisetta a Roma. Durante il suo viaggio incontrerà mille difficoltà, vedrà di fronte a sé i malvagi, gli indifferenti, ma anche i buoni. Alla fine saranno i partigiani ad aiutarlo a mantenere la promessa fatta a Lisetta: "Se un giorno avrai bisogno di me, io ci sarò". Età di lettura: da 9 anni.

Il volo di Sara, Lorenzo Farina, Fatatrac, 2013

Una storia dell'Olocausto, con un piccolo pettirosso testimone poetico e gentile della scomparsa di centinaia di migliaia di bambini.

Le valigie di Auschwitz, Daniela Palumbo, Piemme 2011

Da una visita al campo di sterminio di Auschwitz nascono le storie, inventate ma tragicamente realistiche, di quattro bambini che nell'Europa dilaniata dalle leggi razziali vivono sulla loro pelle l'orrore della deportazione. Il libro induce il lettore, ragazzo o adulto, a riflettere su un capitolo della nostra storia che non deve essere dimenticato.

Il sorriso delle vongole, Renata Mambelli, Piemme 2010

Ogni giorno, al sorgere del sole, Gigio si fa trovare in spiaggia: quello infatti è il momento in cui, come dicono i pescatori, le vongole "sorriscono" ed è facile raccoglierle. Una mattina, però, Gigio e i suoi amici scoprono che Gabri, un ragazzino ebreo, si nasconde in una villa abbandonata per sfuggire ai rastrellamenti dei nazisti e, nonostante il rischio che sanno di correre, decidono di aiutarlo...

Anne Frank. La biografia a fumetti, Sid Jacobson – Ernie Colón, Rizzoli, 2010

Anne è una ragazzina speciale, non perché morirà nei campi di concentramento, dove hanno perso la vita tanti altri ragazzini come lei, ma perché è speciale e basta. Sembra catapultata in un'epoca e in un contesto che non gli appartengono: troppo sveglia rispetto alla sorella maggiore Margot, ebbera di vita e di conoscenza, per niente incline a soffocare la sua più grande aspirazione: diventare scrittrice e giornalista.

Il giorno che cambiò la mia vita, Cesare Moisé Finzi, Topipittori, 2009

Cesare è un bambino come tanti. Va a scuola, gioca con gli amichetti ai giardini, si diverte con il fratellino più piccolo. Fino al giorno in cui, leggendo il giornale "dei grandi", scopre che la comunità a cui appartiene, quella ebraica, è stata messa al bando dallo Stato in cui vive.



Il pappagallo francese, Lia Levi, Piemme, 2006

Riki non vuole un cane o un gatto, come tutti i bambini, ma un pappagallo che sa parlare. Franci, però, se ne sta sempre zitto e Riki non capisce perché. Poi un giorno il suo amico comincia a ripetere una parola che Riki non conosce: libertà... cosa vorrà dire?



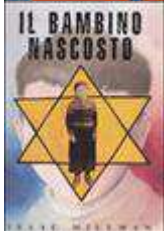
Un cuore da Leone, Lia Levi, Edizioni Piemme, 2006

Leo ha un segreto che i suoi amici non devono sapere: in realtà si chiama Leone, ma si vergogna di quel nome troppo impegnativo e ha deciso di abbreviarlo. Una notte, però, fuggendo dai tedeschi che cercano gli ebrei casa per casa, Leo scopre che il suo nome gli sta a pennello, perché dimostrerà di avere un vero "cuore da leone"...



Che cos'è l'antisemitismo?, Lia Levi, Edizioni Piemme, 2006

Durante i suoi incontri con i ragazzi, Lia Levi si è sentita rivolgere tante domande sugli ebrei, l'ebraismo e l'antisemitismo. In questo libro ne ha scelte venti tra le più significative, alle quali risponde con chiarezza e semplicità.



Il bambino nascosto, Isaac Millman, Emme edizioni, 2005

Di fronte alla spietata macchina nazista predisposta all'annientamento, nascondersi era vitale per sfuggire all'orrore dei campi di sterminio. L'Europa, in quei tragici anni, si riempì di bambini nascosti, costretti a rinunciare alla propria identità e a rispondere a un nome diverso per rimanere vivi.



Anne Frank, Josephine Poole, Emme edizioni, 2005

Il diario di Anne Frank ha appassionato e fatto commuovere milioni di persone. Anne era una bambina come molte altre, allegra, vivace, curiosa, con tanti amici e mille impegni. Ma un giorno fu costretta, per sfuggire alle persecuzioni dei nazisti, a nascondersi, con la propria famiglia, in un alloggio segreto.



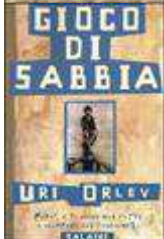
Io e Sara, Roma 1944, Teresa Buongiorno, Piemme Junior 2003

Isa e Sara, una ragazzina ebrea, sono grandi amiche. La loro storia si svolge tra il 1936 e il 1944, negli anni difficili della dittatura, dell'antisemitismo e della seconda guerra mondiale. Nonostante questo, inventeranno un mondo tutto loro, fatto di allegria e avventura e riusciranno a vivere intensamente la loro amicizia.



La Storia di Erika, Ruth Vander Zee – Roberto Innocenti, La Margherita edizioni 2003

Dal 1933 al 1945 sei milioni di Ebrei, della mia gente, furono sterminati. Fucilati, lasciati morire di fame, gassati, bruciati nei forni. Io no. Io sono nata intorno al 1944. Non so esattamente quando. Non so neanche il vero nome. Non so da dove vengo. non so se avevo fratelli o sorelle.



Gioco di sabbia, Uri Orlev, Salani editore, 2000

Questa è la storia di Uri Orlev, la storia di come un ragazzo ebreo attraversa l'Olocausto e diventa scrittore. Ma non è un racconto di disperazione, malgrado le atrocità e le morti di cui Uri purtroppo è stato testimone, né di sentimentalismi.



Paura sotto le stelle, Jo Hoestlandt – Johanna Kang, Castalia, 1997

Di fronte alla spietata macchina nazista predisposta all'annientamento, nascondersi era vitale per sfuggire all'orrore dei campi di sterminio. L'Europa, in quei tragici anni, si riempì di bambini nascosti, costretti a rinunciare alla propria identità e a risponderne a un nome diverso per rimanere vivi.



Una bambina e basta, Lia Levi, Edizioni e/o, 1994

Lia Levi ripercorre la sua storia al tempo delle leggi razziali e ne fa dono ai bambini di oggi. Lia ha appena finito la prima elementare, quando la mamma le dice che a settembre non potrà più tornare in classe.



L'isola in via degli Uccelli, Uri Orlev, Salani, 1981

La seconda guerra mondiale infuria per l'Europa e in Polonia la vita, già difficile per tutti, è per gli ebrei pressoché insopportabile. E Alex è, appunto, ebreo. Sua madre è scomparsa nel nulla e suo padre è stato prelevato dalle SS e fatto partire per una destinazione ignota.