



COMUNE DI CENTO

Assessorato Cultura e Turismo



ANCHE NOI DIPINGIAMO SUI MURI: DALLO SPOLVERO ALL’AFFRESCO

Dal 24 marzo al 30 giugno 2018 la città di Cento ospiterà un’importante esposizione “*CENTO, LA CITTA’ DEL GUERCINO Il Guercino, gli allievi e Mattia Preti. Influenze confronti, inediti*”, dislocata in tre sedi :

- **Pinacoteca San Lorenzo** In mostra una ventina di opere realizzate dal Guercino per la sua città natale: sono tele che testimoniano tutte le fasi della lunga carriera pittorica del Maestro , fra le quali spiccano tre pale requisite nel 1796 dai soldati napoleonici e tuttora custodite in Francia e in Belgio. Sarà possibile operare un confronto con illustri precedenti del Guercino, Ludovico Carracci e Carlo Bononi, e con il più celebre dei seguaci del centese, Mattia Preti.

- **Galleria d’arte Moderna A. Bonzagni (Palazzo del Governatore)** In questa sede museale vengono esposte le opere della Bottega del Guercino, un importante nucleo di dipinti che mette in luce il lavoro di formazione e insegnamento del Guercino nei confronti di una numerosa schiera di allievi e seguaci, il fratello Paolo Antonio Barbieri, i numerosi membri della famiglia Gennari, Benedetto Zallone, Matteo Loves, Giovanni Francesco Nagli detto il Centino, Mattia Preti.

- **Rocca di Cento** In questo monumento vengono esposti gli affreschi staccati e altre opere, realizzati dal Guercino e dai suoi aiutanti, dedicati al tema del paesaggio padano. Assoluta novità è l’esposizione al pubblico, per la prima volta in assoluto, degli affreschi staccati di proprietà Chiarelli recentemente acquisiti dal Comune di Cento.

IL PROGETTO DIDATTICO

Destinatari: Scuola Secondaria di primo grado

Categoria: Educazione artistica. Storia locale e promozione del territorio.

Periodo: dal 26 marzo al 31 maggio 2018, orari da concordare con la referente

Tempistica: 1 incontro, della durata di 3 ore circa

Contenuti: Dopo la **visita guidata alla mostra**, gli studenti entreranno nella suggestiva Bottega del Guercino. Qui attraverso il trasferimento a ricalco di un disegno del Guercino si affronta la



COMUNE DI CENTO

Assessorato Cultura e Turismo

tecnica dell'affresco mediante un passaggio della fase preparatoria, lo **spolvero**. Ogni bambino, su un "pezzetto di muro" precedentemente preparato, dopo aver lasciato la traccia del disegno con un tampone di tela e polvere di carbone e sanguigna, svilupperà personalmente con colori liquidi e pennelli il disegno riportato. Il piccolo affresco sarà portato a casa.

Costi: Il progetto è gratuito. Esiste la possibilità che non si possano evadere tutte le richieste e che alcune classi rimangano escluse dal progetto. Si seguirà l'ordine di prenotazione..

Per aderire: inviare un'e-mail di adesione a: bastelli.e@comune.cento.fe.it specificando la classe aderente, il numero di studenti, il periodo prescelto e il/la referente per il progetto.