



Al Presidente del Consiglio comunale

Al Sindaco

E, p.c. Al Segretario Generale

INDIRIZZO

INTERROGAZIONE: UAC

Avendo preso visione del programma dei nuovi corsi di UAC, Università aperta Cento, DATO ATTO che si tratta di un progetto di promozione della conoscenza di diretta emanazione dell'Ente locale che ne ha affidato la gestione con apposita convenzione alla Fondazione Teatro Borgatti;

RICORDANDO che si tratta di convenzione onerosa per l'Ente locale che sostiene parte dei costi per questo progetto rivolto alla cittadinanza

VERIFICATO CHE una gran parte dei corsi proposti per l'annualità oramai alle porte presentano forme di "collaborazione" con soggetti del territorio che svolgono attività a fini di lucro e che i docenti sono forniti da questi soggetti.

EVIDENZIANDO CHE i corsi proposti da UAC sono a pagamento

CHE l'iniziativa dell'Università Aperta si svolge sotto l'egida della Municipalità

CHE la gestione di corsi promossi direttamente dal Comune rappresenta una forma di "bollino di qualità" per i soggetti coinvolti

E CHE l'attività di gestione corsi costituisce elemento tangibile di promozione per l'attività privata dei soggetti che gestiscono i corsi di UAC

CHE detta forma di promozione/pubblicità trova amplificazione nell'azione di promozione dei corsi stessi per la quale la Fondazione Teatro, impiegando risorse a questo scopo fornite dal Comune, svolge attività specifica

Tutto ciò premesso

Si interroga il sindaco anche nella veste di assessore competente per sapere:

- Come sono stati individuati questi partner privati;
- Quale forma di esplorazione di mercato è stata svolta per selezionarli
- Quale rapporto economico è sotteso a questa forma di collaborazione
- Per quale motivo, nonostante quanto detto sopra, i corsi rimangono a pagamento per la cittadinanza.

Piero Lodi

Capogruppo

del Partito Democratico Cento

E
COMUNE DI CENTO
c_0469_AOO - PG
Protocollo N.0056583/2017 del 31/10/2017
Allegato N.1: INTERROGAZIONE UAC