



TRASMESSA COL PROT. 64801 12/9/2016

Gruppo Consiliare di Cento

INTERROGAZIONE SULLA RIQUALIFICAZIONE DI CORSO GUERCINO

PREMESSO CHE

i lavori di riqualificazione del porfido di Corso Guercino e di Piazza Guercino e dei relativi marciapiedi erano programmati per il mese di agosto ultimo scorso,

RILEVATO CHE

i lavori non hanno avuto luogo e non risulta che questo importante ripristino sia ad oggi programmato,

CONSIDERANDO CHE

i lavori di rifacimento e ripristino del porfido possono essere effettuati solamente in determinate condizioni meteorologiche dal momento che troppo freddo, pioggia e gelo non si adattano alle caratteristiche dei materiali impiegati,

RILEVATO CHE

Corso Guercino e Piazza Guercino rappresentano il cuore della vita aggregativa e sociale della Città e alla luce del fatto che con una serie di incontri nella cosiddetta Cabina di regia con le Organizzazioni e Ssassociazioni di categoria si era condiviso un piano di progressivo rifacimento che avrebbe dovuto avere la sua fase più rilevante nelle settimane meno caratterizzate da eventi di piazza, ovvero nel periodo estivo.

DANDO ATTO CHE

non appare più possibile a questo punto programmare detti lavori prima della prossima primavera,

EVIDENZIANDO COME

la stagione primaverile sia storicamente caratterizzata da numerosi eventi di piazza,

DATO ATTO CHE

sugli organi di stampa sono apparse dichiarazioni del Sindaco di Cento relative alla sua presunta volontà di modificare il progetto di intervento rispetto a quanto contenuto nel Piano Organico già approvato da questo Consiglio comunale.

TUTTO CIÒ PREMESSO

si interroga il Sindaco o altro Assessore eventualmente competente per sapere:

- se è ancora intenzione di questa Amministrazione procedere a questa riqualificazione,
- quando questa riqualificazione è prevista,
- come si intende gestire questi mesi di mancata riqualificazione,
- quando è previsto di portare in Consiglio comunale il nuovo progetto che modificherebbe il Piano Organico.

Marcella Cariani

Consigliere comunale